

Michael FEATHERSTONE
Chargé de recherche au CNRS
Privatdozent, Université de Fribourg (CH)



Adresses

CESOR (CNRS-UMR 8216)/EHESS
10, rue Monsieur le Prince
F-75006 Paris
Tél : +33 (0)1 53 10 54 30

Institut für Altertumswissenschaften und byzantinische Welt
rue Pierre-Aeby 16
CH-1700 Fribourg
Tél. : + 41(0)26 300 78 35
Fax : + 41(0)26 300 97 14

en 2015-2016 :
Faculty of History
George Street
GB-Oxford OX1 2RL
Tél. : +44 1865 615 000
Fax : +44 1865 615 009

feathers@ehess.fr
Michael.Featherstone@ccc.ox.ac.uk

Domaine de recherche

Etudes byzantines

Diplômes

Dr habil., Université de Fribourg (CH)
A.B./Ph.D., Université de Harvard

Publications récentes

- Metochites's Poems and the Chora, dans : *Kariye Camisi, Yeniden / The Kariye Camii Reconsidered*, éd. H. A. Klein—R. G. Ousterhout—B. Pitarakis, Istanbul 2011, 179-203.
- Theophanes Continuatus VI and De Cerimoniis I,96, *Byzantinische Zeitschrift* 104, 2011, 109-116.
- Theodore Metochites's *Seimeioseis Gnomikai* : Personal Encyclopedism, dans : *Encyclopaedic Trends in Byzantium ?*, éd. P. van Deun—C. Macé [*Orientalia Analecta Lovanensia* 212], Leuven 2011, 333-344.
- Theophanes Continuatus : A History for the Palace, dans : *La face cachée de la littérature byzantine. Le texte en tant que message immédiat*, éd. P. Odorico [*Dossiers Byzantins* 11], Paris 2012, 123-135.
- *De Cerimoniis* : The Revival of Antiquity in the Great Palace and the 'Macedonian Renaissance', dans: *The Byzantine Court : Source of Power and Culture*, éd. N. Necipoglu—A. Ödekan—E. Akyürek [*2nd International Sevgi Gonül Byzantine Studies Symposium, Istanbul 21-23 June 2010*], Istanbul 2013, 137-142.

- Luxury in the Palace : the buildings of Theophilus, *Istanbul Arastirmalari Yilligi* 2, 2013, 33-40.
- Der Grosse Palast von Konstantinopel: Tradition oder Erfindung?, *Byzantinische Zeitschrift* 106, 2013, 19-38.
- Basil the Nothos as Compiler : the *De Cerimoniis* and *Theophanes Continuatus*, dans : *The Transmission of Byzantine Texts between Textual Criticism and Quellenforschung*, éd. I. Perez-Martin—J. Signes-Codoner [LECTIO 2], Turnhout 2014, 355-374.
- Византийские иконы как маркеры культуры, dans : *Современные проблемы изучения истории Церкви*. Сборник докладов международной конференции. МГУ им. Ломоносова, Moscou 2014, 351-364.
- 'Space and ceremony in the Great Palace under the Macedonian Emperors', dans : *Le Corti nell' alto Medioevo: LXII Settimana di Studio del Centro Italiano di Studi sull' alto Medioevo*, Spolète 2015, 587-610.
- 'Icons and Byzantine Cultural Identity', dans : *L'aniconisme dans l'art religieux byzantin. Actes du colloque de Genève, 1-4 octobre 2009*, éd. M. Campagnolo—P. Magdalino—M. Martiniani-Reber—A.-L. Rey, Genève 2015, 105-113.
- *The Emperor's House : Palaces from Augustus to the Age of Absolutism*, éd. J.M. Featherstone—J.-M. Spieser—G. Tanman—U. Wulf-Rheidt [Urban Spaces 4], Berlin 2015.
- 'The Everyday Palace in the Tenth Century', dans : *The Emperor's House: Palaces from Augustus to the Age of Absolutism*, éd. J.M. Featherstone—J.-M. Spieser—G. Tanman—U. Wulf-Rheidt [Urban Spaces 4], Berlin 2015, 149-158.
- *Chronographiae quae Theophanis Continuati nomine fertur Libri I-IV. Recensuerunt anglice verterunt indicibus instruxerunt Michael Featherstone et Juan Signes-Codoñer, nuper repertis schedis Caroli de Boor adiuvantibus* [CFHB], Berlin 2015 —en collaboration avec J. Signes.

Online

- The Discovery of the Codex Sinaiticus as Reported in the Personal Letters of Konstantin Tischendorf, à <http://lettres.unifr.ch/de/sprachen-literaturen/klassische-philologie/mitarbeiter/michael-featherstone.html>

Travaux en Préparation

- Déchiffrement et édition des fragments de Vatopedi et d'Istanbul du palimpseste du *De Cerimoniis* –en collab. avec Jana Gruskova (Bratislava) et O. Kresten (Vienne), dans le cadre du Projet No. P24523-G19 de l'Austrian Science Fund (FWF) 'Important textual witnesses in Vienna Greek palimpsests' ; voir page d'accueil : <http://www.oeaw.ac.at/byzanz/P24523.htm>.
- Édition du Livre VI de *Théophane Continué* (*Series Berolinensis*, CFHB).
- Edition der *Chronographia Brevis* de Nicéphore, patriarche de Constantinople —en collaboration avec J. Signes (Valladolid).