

Sophie GARREAU FORREST
Docteur en Archéologie protobyzantine Chercheur
associé au Centre Lenain de Tillemont Paris IV

Domaines de recherche

Aménagements pour les liturgies pratiquées dans les églises protobyzantines des provinces proches orientales de Phénicie Maritime et Libanaise. Architecture et décors sculptés des églises protobyzantines des provinces de Phénicie maritime et libanaise. Techniques de constructions entre le 5^e et le 7^e en Phénicie Maritime et Libanaise.

Adresses

Professionnelle

63, rue du 19 Janvier, Bâtiment Cheverny, 92380
Garches Tél. : 33 (0)1.47.52.01.45 (0).6.62.80.01.64

Email

sophiesogar@yahoo.fr

Curriculum vitae

Née en 1975. Maîtrise d'Histoire de l'art et d'archéologie (2000) Université de Paris IV – Sorbonne – Mémoire sur l'iconographie des mosaïques des églises protobyzantines au Liban. DEA d'archéologie de l'Antiquité tardive (2001) – Université de Paris IV – Sorbonne – Etude des mosaïques romaines et byzantines nouvellement découvertes dans le centre-ville de Beyrouth (Liban). DESS d'archéologie appliquée à l'architecture (2002-2003) – Université Marc Bloch – Ecole d'Architecture à Strasbourg – projet collectif de mise en valeur et d'aménagement des sites archéologiques et historiques de la ville d'Arles Boursière à l'Institut Français d'Archéologie du Proche-Orient à Beyrouth (2003-2005). Boursière à l'Ecole Française d'Athènes (2006). Docteur en Archéologie (2008) – Université de Paris IV – Les églises protobyzantines de Phénicie maritime et Libanaise : Architecture et aménagements intérieurs et extérieurs pour la liturgie.

Projets de recherche

Poursuite de l'étude du matériel archéologique de l'église protobyzantine du site Haaj Qafarani (Tyr Al-Bass) au Liban : Architecture, sculptures, aménagements intérieurs pour la liturgie). Participation à la publication de la monographie sur l'église de Tyr. Relevés architecturaux des églises de Brissa dans le Hermel (Liban Nord). Étude des phénomènes de Christianisation, dont le monachisme, dans le Nord du Liban à l'époque protobyzantine (implantation et développement dans les régions du Aakar, du Hermel et de la Beqa'a Septentrionale).

Carrière

Actuellement : Conseillère scientifique pour le volume des *Dossiers d'Archéologie* consacré au Liban (éd. Faton, à paraître en février 2012). **2011 : Création des Éditions Terra Cotta** en littérature et Sciences Humaines et Sociales ; **2010-2011 : Conseillère en relations publiques et communication- Attachée de presse** (statut d'auto-entrepreneur). **2008- 2010 : Attachée de presse** aux Éditions L'Harmattan. **2007-2008 : Conférencière – Accompagnatrice** en Tunisie (Agence Terre Entière, à Paris). **2001 : Conférencière à l'exposition " Pompéi : Nature, Sciences et Techniques " du 3 avril au 22 juillet 2001 au Palais de la découverte** (sous la direction d'Alix Barbet - A.I.E.M.A - C.N.R.S) à Paris. **1999-2002 : Cours particuliers** donnés pour le compte de l'organisme Complétude, 38 rue de blomet - 75015 Paris.

Création en novembre 2010 d'une société dans la promotion du livre, spécialisée en Sciences Humaines et sociales, *De Vous à Lire*.

Séminaires Colloques

Communication faite dans le cadre d'un séminaire de Master à l'Université Lyon 2 Lumières, UMR 5138 dirigé par Anne Baud et Nicolas Reveyron, « Architecture et liturgie dans les églises protobyzantine de Phénicie », février 2005. **Conférence** « Architecture et Liturgie des églises protobyzantines du Liban » donnée dans le cadre des Doctoriales intitulées « Nouvelles recherches Libanaises » organisées par l'Institut Français d'Archéologie du Proche-Orient à Beyrouth, mai 2005. **Communication** dans le cadre de l'Atelier organisé à l'École Normale Supérieure sur le thème : « La fondation dans les langues indo-européennes : religion, droit et linguistique », les 4 et 5 mars 2011. Intitulé : « Pratiques de fondation dans les églises protobyzantines de Phénicie : inscriptions commémoratives et aménagements intérieurs des monuments ». La communication sera publiée dans les Actes.

Articles

À paraître

- « Pérennité de l'occupation des sites sacrés de l'Antiquité à l'époque moderne », in *Dossiers d'Archéologie*, 2012.
- « Réhabilitation et réaménagements des sanctuaires païens à l'époque protobyzantine, entre le IV^e et le VIII^e dans les provinces des deux Phénicies Maritime et Libanaise », in *Semitica & Classica*, 2012.
- « Pratiques de fondation dans les églises protobyzantines de Phénicie : inscriptions commémoratives et aménagements intérieurs des monuments », Actes du colloque « La fondation dans les langues indo-européennes : religion, droit et linguistique » ENS, in *Cahiers Kubaba*, eds. L'Harmattan, 2012.

Publications en préparation

- *Aménagements et mobiliers pour la liturgie dans les églises du Liban et de Galilée occidentale*, Monographie en Hors-série, *BAAL (Bulletin d'Archéologie et d'Architecture Libanaises)*.
- La construction des églises dans les provinces des deux Phénicies Maritime et Libanaise (côté libanais et syrien), éditeur non défini.