

**Pagona PAPADOPOULOU**  
Maître de conférences à l'Université Aristote de Thessalonique



**Domaine de recherche**

Numismatique byzantine  
Circulation monétaire  
Iconographie monétaire  
Sigillographie byzantine

**Adresse professionnelle**

Université Aristote de Thessalonique  
Faculté d'Histoire et d'Archéologie  
Département d'Archéologie  
Campus Universitaire  
54124 Thessalonique  
Grèce

**Adresse personnelle**

Kapetan Mitrousi 6  
54646 Thessalonique  
Grèce

**E-mail**

[pagonapapadopoulou@gmail.com](mailto:pagonapapadopoulou@gmail.com)

**Curriculum vitae**

**depuis juillet 2014**: maître de conférences en archéologie et art byzantins (Université Aristote de Thessalonique, Grèce)

**2014 (mars-juin)** : Chercheur post-doctoral Fondation nationale de la Recherche Scientifique, Institut des Recherches Historiques, Grèce)

**2011-2012**: Professeure invitée en histoire et archéologie byzantines (Université de Chypre)

**2010-2011** : Chargée de cours en histoire grecque ancienne et byzantine (Open University Cyprus)

**2009-2010** : Chargée de cours en histoire et civilisation byzantines (Open University Cyprus, Université de Patras, Université du Péloponnèse, Université de Crète)

**2008-2009** : Mary Seeger O'Boyle Post-doctoral Research Associate (Princeton University, États-unis)

**2007-2008** : Senior Fellow (Research Center for Anatolian Civilisations, Koç University, Istanbul, Turquie)

**2006-2007** : Junior Fellow (Dumbarton Oaks, Trustees for Harvard University, Washington D.C., États-unis)

**2007**: Doctorat en Archéologie (Université Panthéon – Sorbonne Paris 1, France)

**2002** : D.E.A. en Archéologie des périodes historiques (Université Panthéon – Sorbonne Paris 1, France)

**2000** : maîtrise en Archéologie et Histoire de l'art (Université d'Athènes, Grèce)

**Sujet de thèse**

De l'unité à l'éclatement : la monnaie et son usage dans le monde byzantin (1092-1261)  
(sous la direction de C. Morrisson et J.-P. Sodini)

## Projets de recherche

### Collections

- (avec Cécile Morrisson) Préparation du catalogue des monnaies byzantines de la Bibliothèque nationale, vol. III (1204-1453)
- Publication des trésors monétaires des XII<sup>e</sup>- XIII<sup>e</sup> siècles conservés au Musée National de Belgrade (Serbie)

### Fouilles

- Publication des monnaies et sceaux de fouilles albanno-britanniques de *Bouthrotos* (Butrint, Albanie)
- Publication des monnaies de fouilles ukraino-américaines de *Cherson* (Ukraine)
- Publication des monnaies de fouilles d' Ege Üniversitesi à *Anaia* (Kadikalesi, Turquie)

## Publications (sélection)

### Articles

1. « Tétartèra d'imitation du XIII<sup>e</sup> siècle : à propos du trésor de Durrës – Albanie », *Revue Numismatique* 161 (2005), p. 145-162.
2. « Monnaie en plomb d'Alexis I<sup>er</sup> Comnène dans la collection de la Bibliothèque nationale de France », *Bulletin de la Société française de la Numismatique* 60/2 (février 2005), p. 20-25.
3. « Un trésor monétaire des trachéa de billon du XII<sup>e</sup> siècle provenant de Butrint (Albanie) », in C. Alfaro – C. Marcos – P.Otero (éd.), *XIII<sup>e</sup> Congreso Internacional de Numismática, Madrid 2003 : Actas – Proceedings – Actes I*, Madrid 2005, p. 1231-1236.
4. avec V. Prigent et C. Morrisson, « Quatre tessères de plomb et un portrait de l'empereur Christophore Lécapène », *Numizmatika, Sfragistika i Epigrafika* 5 (2009) [Studia in honorem professoris Ivan Jordanov], p. 201-213.
5. « Χριστιανοί και Μουσουλμάνοι στη Μεσόγειο: με αφορμή το θησαυρό Ρόδος/1998 », in P. Tselekas (éd.), *5th Scientific Meeting: Coins in the Aegean Islands. Mints, Circulation, Iconography, History*, (Obolos 9), vol. II, Athènes 2010, p. 175-189.
6. « The Big Problem of Small Change in the Byzantine World (12th-13th centuries) », in A. Ödekan, E. Akyürek et N. Necipoğlu (éd.), *First International Sevgi Gönül Byzantine Studies Symposium: Change in the Byzantine World in the Twelfth and Thirteenth Centuries. Proceedings (Istanbul, 25-29 June 2007)*, Istanbul 2010, p. 206-210.
7. « Le chichaton et les noms des monnaies à la fin du XI<sup>e</sup> siècle », *Travaux et Mémoires* 16 (2010)[Mélanges Cécile Morrisson], p. 649-662.
8. « The numismatic evidence from Southern Adriatic (v-xi centuries): some preliminary observations and thoughts », in S. Gelichi et R. Hodges (éd.), *"From One Sea to Another. Trading Places in the European and Mediterranean Early Middle Ages". Proceedings of the International Conference, Comacchio, 27th-29th March 2009*, Turnhout 2012, 315-338.
9. « Five Lead Seals from Byzantine Butrint (Albania) », *Studies in Byzantine Sigillography* 11 (2012), 125-134.
10. avec C. Morrisson, « Symbols of Power, Symbols of Piety: Dynastic and Religious Iconography on Post-iconoclastic Byzantine Coinage », in M. Grünbart, L. Rickelt et M.M. Vucetic (éd.), *Zwei Sonnen am Goldenen Horn? Kaiserliche und Patriarchale Macht im byzantinischen Mittelalter. Akten der internationalen Tagung vom 3. bis 5. November 2010*, vol. II, Münster 2013, 75-98.

**11.** « Holokotinarea, Protocharagea, Stamenarea: Three 12th- and 13th-Century Byzantine Units of Measurement », in E.G. Papaeuthymiou – I.P. Touratsoglou (éd.), *Ολοκότινον. Studies in Byzantine Numismatics and Sigillography in Memory of Petros Protonotarios*, Athens 2013, 99-104.

**12.** avec C. Morrisson, « L'atelier monétaire du Grand Palais de Constantinople en 1201 », *Bulletin de la Société française de numismatique* 68/10 (décembre 2014), 320-323.

**13.** « Betwixt Greeks, Saracens and Crusaders: Lusignan Coinage and its Place in the Eastern Mediterranean (1192 – 1324) », in G. Grivaud (éd.), *France de Chypre, 1192-1474* [= Cahiers du Centre des Études Chypristes 43 (2013)], 473-492.

## Catalogue d'exposition

**1.** avec C. Morrisson, « L'éclatement du monnayage dans le monde byzantin après 1204 : mythe ou réalité ? », in I. Villela-Petit (éd.), *1204, La quatrième croisade. De Blois à ... Constantinople – Éclats d'empires. Catalogue d'exposition, Musée Château de Blois et Bibliothèque nationale de France, Musée du Cabinet des Médailles (octobre 2005- janvier 2006)*, Paris 2006 [*Revue française d'héraldique et de sigillographie* 73-75 (2003-2005)], p. 135-143.

**2.** *1204, La quatrième croisade. De Blois à ... Constantinople – Éclats d'empires. Catalogue d'exposition, Musée Château de Blois et Bibliothèque nationale de France, Musée du Cabinet des Médailles (octobre 2005- janvier 2006)*, Paris 2006 [*Revue française d'héraldique et de sigillographie* 73-75 (2003-2005)], *passim* (entrées sur les monnaies byzantines, bulgares, serbes, vénitiennes et de Trébizonde).

## Compte-rendus

**1.** « O. Callot, *Salamine de Chypre XVI. Les monnaies. Fouilles de la ville 1964-1974*, Paris : De Boccart, 2004 », *Cahiers du Centre d'Études Chypristes* 34 (2004), p. 284-287.

**2.** « C. Morrisson, V. Popović, V. Ivanišević et collaborateurs, *Les trésors monétaires byzantins des Balkans et d'Asie Mineure (491-713)*, Paris: Lethielleux, 2006 », *Revue Numismatique* 164 (2008), p. 508-511 (en français).

**3.** « C. Morrisson, V. Popović, V. Ivanišević et collaborateurs, *Les trésors monétaires byzantins des Balkans et d'Asie Mineure (491-713)*, Paris: Lethielleux, 2006 », *The Medieval Review*, (<http://quod.lib.umich.edu/cgi/t/text/textidx?c=tmr;cc=tmr;q1=2009;rgn=main;view=text;idno=baj9928.0901.005>), (publication en ligne, 2009) (en anglais).

**4.** « Cheynet, J.-C., T. Gökyildirim and V. Bulgurlu, *Les sceaux byzantins du Musée archéologique d'Istanbul*, Istanbul 2012 », *Bryn Mawr Classical Review* (publication en ligne, février 2014). <http://www.bmcreview.org/2014/02/20140238.html> (en anglais).

## Travaux à paraître

**1.** *From Unity to Fragmentation : Money and its Use in the Byzantine World (1092-1261)*, Monographies du Centre de recherche d'histoire et civilisation de Byzance, Paris (en cours de préparation).

**2.** « Coinage, Numismatic Circulation and Monetary Policy under John II Komnenos (1118-1143) », in A. Bucossi et A. Rodriguez (éd.), *John II Komnenos, Emperor of Byzantium: In the shadow of his father and his son*, Farnham.

**3.** « Coins and Pots: Numismatic and ceramic evidence in the archaeology and economic history of the Middle Ages », in J. Vroom (éd.), *Medieval and Post-Medieval Ceramics in the Eastern Mediterranean*, Turnhout.

**4.** «The Middle and Late Byzantine, Medieval and Early Modern Coins», in W. Bowden (éd.), *Excavations at the Triconch Palace. The Finds*, Oxford.

**5.** «Albanian Numismatics: a numismatist's experience», in E. Oberländer-Târnoveanu, J.R. Baker et P. Papadopoulou (éd.), *Coinage in the Balkans 40 years on. Papers in honour of D.M. Metcalf*, Oxford.